

Religions et frontières

Sous la direction de
Fatiha Kaoues, Chrystal Vanel,
Vincent Vilmain et Aurélien Fauches

Longtemps, les religions ont été confinées à des espaces géographiques particuliers : christianisme en Occident, islam en Afrique du Nord et au Moyen Orient, bouddhisme en Asie, chamanisme chez les peuples dits « primitifs ».

À l'heure de la mondialisation, les religions, comme les ressources marchandes et humaines, traversent les frontières. Ainsi, le bouddhisme s'exporte en France, le protestantisme évangélique est présent en Afrique du Nord et au Moyen Orient, des mormonismes se déploient de plus en plus en dehors des États-Unis d'Amérique. En dépassant les frontières géographiques, les religions renversent aussi les frontières de nos assignations identitaires et culturelles : ainsi, on peut se dire musulman et occidental, juif et noir, français et néo-chamane.

Traversant les frontières temporelles et géographiques, mais aussi symboliques, les analyses de cet ouvrage nous transportent aux quatre coins du monde et nous font visiter des périodes et des croyances anciennes, comme actuelles. Leurs auteurs se défient également des bornes disciplinaires et recourent dans leurs études à des outils d'analyse scientifiques variés, empruntant aussi bien à l'histoire, à la géographie, à la sociologie, qu'à l'anthropologie.

23 € prix valable en France
ISBN : 978-2-271-07267-2



9 782271 072672



École Pratique
des Hautes Études



www.cnrseditions.fr

John Farleigh (1900-1965),
Allégorie d'après *The Adventures
of the Black Girl in Her Search
for God*
de Bernard Shaw, 1932.
Collection privée / Private
Collection/ The Bridgeman Art
Library.

Sous la direction de
Fatiha Kaoues, Chrystal Vanel,
Vincent Vilmain et Aurélien Fauches

Religions et frontières

CNRS EDITIONS 



Religions et frontières

Sous la direction de
Fatiha Kaoues, Chrystal Vanel,
Vincent Vilmain et Aurélien Fauches

